

Vamos fazer um  
livro juntos?

Avós & netos

Unibes  
Cultural

trabalho  
negócios



## avós & netos

De repente, sem que a mulher tenha que passar pelo nem sempre simples processo da gravidez,

lá está ela com um novo bebê no seu colo: é o neto (ou neta)!

E o avô, então? Sem ter de arcar com aquela pesada responsabilidade de educar a criança, recebe de “presente” na família um garotinho ou uma garotinha, ávidos por ouvir todas as suas histórias e truques. Como não se encantar com esse novo papel? São essas memórias que serão registradas neste livro-coletânea inédito.

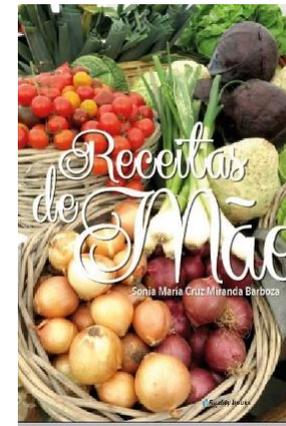
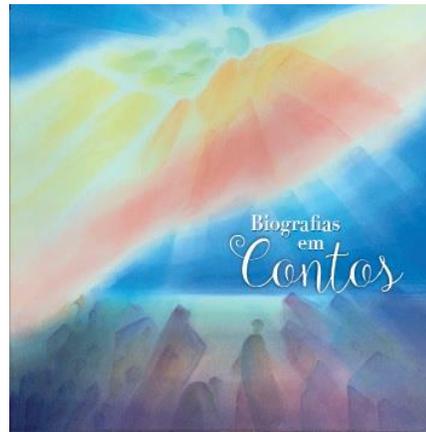
30 depoimentos | 1 livro com 150 páginas



## projetos de autopublicação realizados



2020



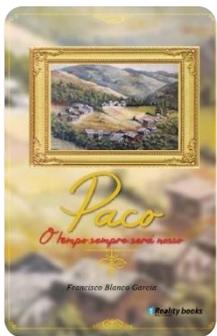
2019

## projetos de autopublicação realizados

2019



2015



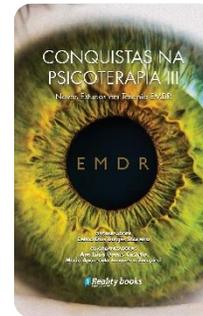
2018



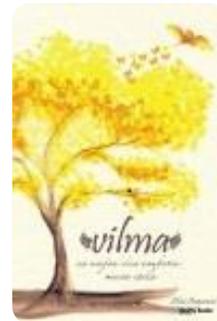
2013



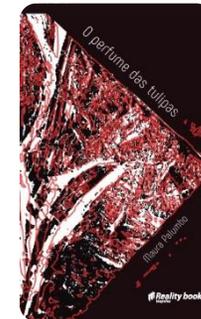
2017



2012



2016



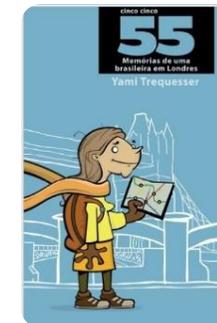
2011



2015



2009



## quem somos



Silvia Regina Angerami, jornalista graduada pela ECA-USP, com especialização em gestão de processos comunicacionais também pela ECA-USP e diretora da editora Reality Books há mais de 10 anos. Mãe do Tomás e da Marjorie, avó da Helena e da Olívia.



Alberto Guedes, graduado pela PUC-SP, editor de livros, jornais e revistas, com carreira em Comunicação Corporativa e Institucional e curso de Project Management (PMBOK-FGV). Pai da Nina.

+ equipe de jornalistas e profissionais da e-Editora

## sobre o projeto

- Número de histórias / autores: 30
- Cada autor escreve sua história em 5 páginas (**8 mil caracteres com espaço**), incluindo o perfil e uma foto com os netos
- A equipe da e-Editora avaliará se algo precisa ser modificado ou acrescentado
- Depois de aprovado, o original passará por uma cuidadosa revisão gramatical e de estilo
- As demais etapas envolvem: projeto gráfico (incluindo capa), diagramação, revisão gráfica e impressão. Todas estarão sob a coordenação da e-Editora
- Número de exemplares impressos: 305 (5 ficam para o acervo da e-Editora)
- O livro terá ISBN e ficha catalográfica

## forma de trabalho

1. Reunião inicial de *briefing* e ajustes do cronograma
2. Aprovação do autor da revisão do seu texto
3. Reuniões on-line, sempre que for necessário
4. Apoio durante todo o processo e especialmente no dia do lançamento

## cronograma

Datas	Atividades
	Prazo para entrega dos textos pelos autores (uma vez fechado o grupo de 30 autores, cada um terá um mês de prazo para entregar o texto e as fotos) A editora cuidará dos elementos pré-textuais, da ficha catalográfica e ISBN
	Início da revisão gramatical e elaboração do projeto gráfico (capa, miolo, convite para o lançamento, banner e marcador)
	Entrega para aprovação dos contratantes dos textos revisados
	Prazo para aprovação pelos autores dos textos revisados
	Início da diagramação
	Prazo para finalizar a diagramação
	Prazo para concluir a revisão gráfica pela e-Editora (do livro diagramado) e envio para a gráfica
	Revisão da prova da gráfica
	Entrega dos livros pela gráfica (o prazo, a partir da entrega dos textos, é de 2 meses)
A definir	Lançamento e noite de autógrafos

## características do livro



- Páginas: 150
- Tiragem: 305 exemplares (incluindo 5 exemplares para a editora)
- Tamanho fechado 14,0 x 21,0 cm
- Capa no tamanho aberto 28,5x21,0 cm em papel cartão supremo alta alvura 250 g/m<sup>2</sup> impressos a 4x4 cores
- Acabamentos: Laminação Fosco F
- Miolo: no tamanho 14,0x21,0 cm em papel off white 80 g/m<sup>2</sup> impressos a 1x1 cores
- Acabamentos: Dobra, costura automática
- Finalizações: Lombada quadrada hotmelt, embalados um a um em shrink (plastificação) e acondicionados em caixas
- Prova física e marcador de livro

## investimento para viabilizar o projeto

Atividades	Preços
Curadoria do conteúdo junto aos autores e preparação de texto (copidesque) e editoração (supervisão na criação dos textos da página de crédito, folha de rosto, capa, contracapa, orelhas, sumário, prefácio, do autor - texto, perfil e foto com boa qualidade, coordenação da revisão gramatical, gráfica e do cronograma)	R\$ 5.000,00
Revisão gramatical e de estilo	R\$ 1.500,00
Projeto gráfico e diagramação	R\$ 1.500,00
Impressão (valor referente a agosto/2020)	R\$ 3.000,00
e-Editora / Trabalho 60+	R\$ 3.000,00
<b>Total</b>	<b>R\$ 14.000,00</b>
<b>Cota por autor (30 autores, 10 exemplares para cada um)</b>	<b>R\$ 467,00</b>
<i>*este valor pode ser dividido em duas parcelas de R\$ 233,50 - aceite e D+30)</i>	

## a conta final que todo cliente deseja saber

Atividades	Preços (R\$)
<b>Total</b>	<b>14.000,00</b>
Investimento por autor (cota)	467,00
Custo por exemplar (14.000 / 305 exemplares)	46,00
Sugestão de preço de venda	62,00
<b>Retorno final</b> (venda de 10 exemplares - investimento: $620 - 467 = 153$ )	<b>153,00</b>

## quantidades adicionais

quantidades adicionais (estimativa - valor de agosto de 2020)	custo (R\$)	venda*	retorno sobre o investimento
10 exemplares (preço unitário: 12 reais)	120,00	620,00	500,00
50 exemplares (preço unitário: 11 reais)	550,00	3.100,00	2.550,00
100 exemplares (preço unitário: 10 reais)	1.000,00	6.200,00	5.200,00
<b>*Preço de venda sugerido: 62 reais</b>			

## sobre a noite de autógrafos

- O lançamento do livro é o grande momento para os autores
- Pensamos num evento simples, mas caprichado, sem custos adicionais para os autores
- Nossa sugestão é que seja feito na Unibes Cultural, em data a ser combinada posteriormente
- A **e-Editora** dará assessoria para a venda dos livros nesta noite aos convidados e na organização dos autógrafos

Alberto Guedes  
[tronltda@gmail.com](mailto:tronltda@gmail.com)  
11 99275-4553

Silvia Regina Angerami  
[sangerami@gmail.com](mailto:sangerami@gmail.com)  
11 98227-7890

+ equipe e-Editora



Curta a página da e-Editora no Facebook:  
<https://www.facebook.com/editoraoficial/>